# ANEXO III – RELATO DA PRÁTICA

* 1. **IDENTIFICAÇÃO DO EDITAL**

**Edital nº 01/2025** – Edital Contemplando a Tradição – 1º Prêmio de Boas Práticas dos Povos e Comunidades Tradicionais do Estado do Espírito Santo – Edição Quilombolas, para selecionar e premiar **iniciativas elaboradas e/ou realizadas pelos quilombolas em território capixaba.**

# ORIENTAÇÕES PARA A ELABORAÇÃO DO RELATO DA PRÁTICA

* + 1. O desenvolvimento da prática deverá ter no máximo doze páginas, incluídos os anexos, em formato de arquivo PDF, fonte Arial, tamanho 12, alinhamento justificado e espaçamento 1,5.
		2. O relato da prática deve ser objetivo e coerente, atendendo aos itens norteadores do relato identificados abaixo.
		3. A prática deverá ser estruturada conforme a seguinte instrução:
1. Identificação da prática;
2. Categoria de Participação;
3. Introdução:
4. Contextualização:
	* + Descrever que tipo de boa prática que desenvolve; quando e como começou a prática; quem/quantas pessoas participam.
5. Desenvolvimento:
	* + Descrever de que modo avalia que sua prática contribui para a promoção da igualdade racial e combate ao racismo;
		+ Descrever o que avalia como efeitos positivos de sua prática, identificando o que ela gera ou pode gerar para a sociedade;
		+ Identificar se acredita que a prática tem um caráter inovador e relatar sobre ele e se acredita que a iniciativa pode mudar visões e comportamentos;
		+ Descrever se acredita que a prática tem possibilidade de ser disseminada em outros espaços, por outros atores, se ela pode gerar efeito multiplicador e de que forma; justificar por que avalia isso;
		+ Descrever se a prática, ao longo de sua execução, estabeleceu algum tipo de parceria, identificando qual/quais; se à prática de alguma forma mobilizou a comunidade;
		+ Descrever se identifica e quais são as evidências de resultados da prática; de idêntico/percebeu alguma mudança em sua comunidade/sociedade;
		+ Descrever se há condições estratégicas pensadas para a manutenção da prática a médio/longo prazo.
6. Conclusão;
	* + Descrever por que acredita que seu projeto merece o prêmio;
		+ Descrever o que pretende fazer com o prêmio.
7. Anexos:
	* + Incluir portfólio, ou algum material que demonstre como foi ou é desenvolvida e executada a iniciativa (fotos, publicações, vídeos, divulgações na imprensa ou outro meio), anexar no momento da inscrição.